



Ipraksis nyhetsbrev

Nr 2/17

Kjære medlemmer

Sommeren 2017 står for døren. Det er et sikkert sommertegn når OHIFs dameforenings boliger for eldre inviterer til sommermiddag i Pastor Fangens vei 16. I år falt dagen på den 21. juni, der også sommerværet spilte på lag med stiftelsen.

Forsommeren har vært preget av Oslomodellen, et spennende redskap for Klokke Offentlige innkjøp i Oslo Kommune. Trafikkgruppa har jobbet med parkering og byprosjekt, for så vel stenging av gater som tiltak for økt byliv, med ønske om tilkomst i sentrum for våre medlemmer. Til høsten ser vi frem til både ByggCamp med Håndverkets dag på Kuben, medlemsmøte og oppstart med nytt strategiarbeid for foreningen. **God sommer til dere alle!**

Oslomodellen

Oslo Kommune lanserte Oslomodellen 19. mai 2017. Med Raymond Johansen (Byrådsleder Ap), Robert Steen (finansbyråd Ap), Hans-Christian Gabrielsen (LO) og Jon Sandnes (BNL) til stede, ble modellen presentert i Veidekkes brakkerigg ved Munchmuseet i Bjørvika.

Hensikten med Oslomodellen er å stille klare krav til et seriøst arbeidsliv og bruke kommunens innkjøpsmakt som tilsvarende 26 mrd kr/år til å fremme nettopp seriøsitet.

De nye standardkontraktene i Oslo Kommune stiller blant annet krav om tariff lønn mellom oppdrag, og at minst en på hvert arbeidslag skal beherske norsk språk. I tillegg skal det kreves minst 50% fast ansatte, 50% faglærte og 10% lærlinger ved offentlige innkjøp (med terskelverdi 1,1 mkr).

Dette bærer bud om store endringer og det markerer starten på et sterkt offentlig sug etter fast ansatte, fagarbeidere og lærlinger. Den neste store utfordringen blir hvor man skal ta disse fagarbeiderne fra. Her kan man tenke seg en utdanning av utenlandske ufaglærte gjennom realkompetansevurdering og norsk prøvenemnd, samtidig som norsk ungdom er en ressurs som bør vekkes til live. Dette er en stor oppgave som trenger en stor hånd å holde i. Et samarbeid mellom kommunen, opplæringskontorene, BNL og LO/Fellesforbundet bør slik vi ser det så snart som mulig sette opp to modeller – en for realkompetansevurdering av utenlandsk arbeidskraft, - og en innsatsgruppe rettet mot ungdom til de skoleløpene som tilbys i Oslo.

Et åpenbart skjær i sjøen for Oslomodellen er om man ikke evner å fremskaffe de etterspurte fagarbeiderne som trengs, og at modellens rekrutteringseffekt til fagene uteblir. Når det er sagt har modellen mange gode egenskaper og Steen uttrykker at summen av tiltakene i Oslomodellen samlet vil bli betydelig. Det vil ligge synergier i modellen som driver frem seriøsitet og rekruttering til en bransje som trenger nettopp dette.

Løpende evaluering og justeringsvilje hos byrådet markerer starten for en Oslomodell som har fremtiden foran seg.

Her kan dere lese mer: [Oslomodellen](#)



Fra venstre: Jens Løvås (Rørentreprenørene Norge), Anders Larmerud (Styremedlem OHIF), Knut Guttormsgaard, Per Anders Olsen, Baard Samuelsen, Jan Ove Stangeland og Eivind Andersen (bak). Bilde under: Vidar Sagmyr



Håndverkerforeningenes Forum

Torsdag 8. juni ble Håndverkerforeningenes Forum arrangert i Håndverkernesalen. Dette er et årlig arrangement hvor OHIF, sammen med Kristiansand Håndverkerforening, inviterer håndverkerforeninger fra hele landet til å dele erfaringer og felles utfordringer. I år var Uropatruljen med Vidar Sagmyr invitert for å fortelle om prosjektet de har startet i Trondheim.

Uropatruljen startet ved at Trondheim Malermesterlaug i 2014 gikk sammen med Malernes Forening Prosjekt Teamwork, og undersøkte forholdene i malerbransjen lokalt. Det skulle dog raskt vise seg at problemene fantes i stort monn i alle fag innenfor byggebransjen.

1. mars 2015 ble prosjektet løftet et hakk opp og er nå eid av de fleste parter i byggebransjen, både på arbeidsgiver- og arbeidstakersiden i Trondheim og omegn.

Her kan du lese mer om prosjektet: [Uropatruljen](#)

Regionalt verneombud, Anders Johnsen, skulle egentlig har vært til stede og holdt et innlegg, men ble dessverre hindret i å komme. I stedet fikk vi inn AP-politiker, Audun Otterstad.

I tillegg til «kysten rundt» hvor foreningene snakket om egne aktiviteter, ble Osломodellen presentert og diskutert. Dette var noe foreningene synes var veldig spennende og ville ta med seg tilbake til egne lokalpolitikere.



Godt Håndverk – versjon 2.0

Torsdag 8. juni ble det samlet håndverkere, kunsthåndverkere, designere, lærere og politikere på Litteraturhuset for å «løfte håndverket». Her ble det diskutert om «håndverk av den gode gammeldagse sorten» eksisterer i sin opprinnelige form, om vi trenger den, og om vi har råd til å miste den.

Panelet var godt dekket av gode håndverkere fra ulike fag og med ulikt utgangspunkt. Blant dem var blant annet Pål Hald som er en utrolig flink møbelsnekker og medlem hos oss. Sammen med ham satt Eirik Alfred Tesaker fra NRK-serien «Oppfinneren». Et program som gir en spennende vinkling på både håndverk og lek- i skjønns forening.

«Tradisjonshåndverk må ikke bli en konservering. Håndverket har alltid vært i utvikling» - Eirik A. Tesaker

En kaffe med Harry Martinsen AS

I Hammerstad gate på Majorstuen, mellom verneverdige hus, ligger generasjonsbedriften Harry Martinsen AS- og den en har ligget der lenge. Bedriften ble etablert i 1923 på Ruseløkka, men flyttet til Majorstuen på 30-tallet. Bedriften tok over lokalene etter et snekkerverksted som hadde spesialisert seg på skiproduksjon. Hvor mange ski som ble produsert til sammen er ikke godt å si, men over 5000 av dem ble eksportert til Amerika, og i hvert fall ett par av dem har Kong Håkon sust av gårde på. Mulig han hadde skismurning under- den første som ble produsert, i disse lokalene og med navnet Record. Det er ikke bare skiene det suser over her, men også historien om godt håndverk.

Lokalene fremstår som ny-oppusset og moderne, bortsett ifra i det ene hjørnet. Der henger Harry Martinsen selv i portrett med tilhørende skrivepult fra samme tidsepoke. «Harry-hjørnet» kalles det av de ansatte, og det er her revisoren må sitte når de kommer innom. Mulig han jobber litt fortere ettersom Harry selv titter han over skulderen.

I dag har Harry Martinsen AS en lærling, 7 rørleggere som er ute på oppdrag og tre personer i administrasjonen. Martin Rynning som er barnebarn av Harry Martinsen var inntil nylig daglig leder, men har nå gitt rollen videre til Gustav Eriksen som begynte i bedriften som lærling. Anne-Karine Rynning er ansvarlig for administrasjon og regnskap og er et aktivt medlem i OHIF, spesielt i trafikk- og parkeringsgruppen. Bedriften er «et typisk medlem i OHIF» som er små og mellomstore bedrifter med fast ansatte, høy og lang kompetanse og er lærlingebedrift. Alt det som bygger opp under den norske modellen. Det er slike bedrifter som skaper gode fagarbeidere. Hadde jeg vært en ung rørleggerspire, hadde dette vært en bedrift jeg hadde ønsket å komme til.

Bedriften har stor bredde til å være «så små», og kan hjelpe med det meste. Og det er også dette som gir konkurransefortrinn i en konkurransepresset bransje mener Martin. Sammen med et nært forhold til kundene, troen på egne produkter og tjenester, videreføring av faget og kort vei mellom leddene i bedriften gjør dette til et godt sted å være i segmentet. Når jeg spør hva som er mest utfordrende kommer svarer raskt – digitaliseringen. Han er sikkert ikke alene om å mene det. Det er vanskelig å holde tritt med utviklingen, og dersom han kunne ønske seg noe til bedriften, så er det å få inn bedre ressurser på dette feltet.

Anne-Karine er aktiv i vår trafikk- og parkeringsgruppe og har virkelig stått på for at næringsdrivende skal få beboerkort også. Dette blir nå omsider mulig, men dessverre til en høy pris. Bymiljøetaten gjør det ikke enkelt for bedrifter i byen. Beboerkort vil etter hvert gjelde «hele» Oslo, hvor de som bor i de respektive bydeler kan kjøpe parkeringskort for sin bydel. For parkering i resten av byen vil vanlige parkeringsregler etter nye satser gjelde. Her kan dere lese mere om hvordan dere søker: [Søk beboerparkering her](#)

Jeg håper virkelig at bedrifter som denne, som har hatt ansatte som har jobbet for seg i 50 år, bygget seg opp fra bunnen med all den kunnskapen som da følger med, får fortsette å leve i sentrum. At de opplever å vinne jobbene med den prisen det koster å være seriøs. Og at vi som forbrukere ser verdien i deres arbeid og eksistens. Vi heier på dere alle!



Anne-Karine og Martin



"Harry-hjørnet"

«Vi blir utdannet til å bli mindre kreative»

9.juni inviterte NHO til konferansen «Skaperevne – betydningen av håndverk og design i fremtiden». Vår styreleder, Espen Lynghaug, og administrerende direktør, Eivind Andersen, var begge deltagere i debatten på hvert sitt felt. Mange spennende foredragsholdere hadde blitt invitert inn, og Ludvigssens utvalgets rapport om «fremtidens skole» ble vurdert fra flere ulike hold. Det er alltid interessant når politikere, lærere, forskere, direktører og professorer møtes.

De er ikke uenig i hvor viktig det er å beholde både skaperevnen og godt håndverk, men om skolesystemet klarer å fremme det? Noen mener ja, og andre nei. Det er i det minste et paradoks at faglærere i Design- og Håndverk ikke får jobb i grunnskolen ifølge professor på høyskolen i Oslo og Akershus, Liv Merete Nielsen. Og dette er på tross av at faglærere i dette faget er en mangelvare. Da kan man diskutere hvorfor så få elever velger yrkesfaglig utdanning.

Dag Oppen Berntsen holdt et godt innlegg. Han er spesialrådgiver i Norges Forskningsråd, og styreformann i Stiftelsen Orlogsbriggen Fredriksværn. Oppen Berntsen har i løpet av hele sin karriere arbeidet med innovasjon og nyskapning innen en rekke ulike felt og satte her søkelyset på sløydfaget i skolen. Han hadde blant annet tatt med et avsnitt fra en lærebok fra 1911 hvor det sto: « ...men bill deg ikke inn at det er de tingene du lager i skolen som er det virkelige utbyttet av undervisningen; Du regner jo heller ikke den utskrevne skriveboken din som en frukt av den undervisningen du har fått i skrivning. Nei, det er du har lært av arbeidet, utviklingen som sløyden gir din ånd og din hånd, der er det som har verd.»

Det var mange spennende innlegg denne dagen, men det som gjorde mest inntrykk er de lærerne og lektorene som fortalte om opplevelser fra egen undervisning av praktiske fag. Hva det gjør med elever som opplever mestring utenfor klasseromsrammene, og hvordan dette skaper kreativitet, mestring og skaperevne.

Det råder liten tvil om at vi i fremtiden trenger løsningsorienterte og nytenkende unge for å løse fremtidens utfordringer, og at kreativitet er en forutsetning for innovasjon. Men vi trenger etater og politikere som ser sammenhengen. Lillian Olsen, daglig leder i Hallogen- et teknologisk kommunikasjon- og designbyrå, mente vi ble utdannet til å bli mindre kreative. Det kan vi ikke leve med. For tross alt er den viktigste forskjellen mellom den robotiseringen som skjer i full fart og oss som arbeidstakere, er at vi mennesker fortsatt er de eneste som har evnen til å tenke kreativt – enn så lenge.



I panelet fra venstre: Eivind Andersen, Per Foss, Elisabeth Stray Pedersen og Dag Oppen Berntsen



Ymir



Birk

Når sjefene er borte danser sommerhjelpene over tastaturet



Birk og Ymir har nå kommet inn som en frisk sommerbris i administrasjonen. Guttene ble oppdaget gjennom Ungt Entreprenørskap hvor de konkurrerte om å bli best ungdomsbedrift i Oslomesterskapet i vinter. OHIF satt i juryen og hentet dem inn i etterkant. Bedriften deres «Mirage UB» fikk 2. plass i kategorien – Kundeopplevelse på nett. Sjekk hjemmesiden deres her: [Mirage UB](#)

Forretningsideen deres er å hjelpe bedrifter til å bli synlige på nett. Dette gjør de gjennom moderne kanaler som Google AdWords og sosiale medier. De tilbyr skreddersydde nettsider etter kundens behov.

Oppgavene deres i sommer er å se til at medlemmer og leietagere blir tatt godt vare på. I tillegg skal de se med nye og unge øyne på hjemmesidene våre.

Vi er glade for å ha dem her og gleder oss til å se hvor det bærer.

ByggCamp med Håndverkets dag

10. oktober 2017 arrangeres ByggCamp med Håndverkets dag for andre gang på Kuben Yrkesarena. Vi ønsker at så mange fag som mulig skal være representert. De store byggfagene er allerede påmeldt, men vi ønsker de at de små håndverksfagene også skal få samme oppmerksomhet. Vi oppfordrer dere til å melde dere på, slik at vi kan sette opp en stand til hvert fag. I fjor var det ca. 1100 elever som var innom, og det er ventet enda flere i år. Med god erfaring med oss i bagasjen og med et tettere samarbeid med Kuben, løfter vi nå arrangementet enda mer.

Rådgivere og lærere er invitert til seminar både før og etter lunsj, og barnehager vil også få mulighet til å komme inn til en workshop med god veiledning fra yrkesfagelever. Dette blir det beste arrangementet for å løfte yrkesfagene og vi gleder oss!! Meld faget deres på til hilde@ohif.no



Oslo Håndverks- og Industriforening

Rosenkrantz' gate 7

0159 Oslo

Tlf 22 40 10 90

firmapost@ohif.no



Følg med på [kalenderen](#) og [Facebook](#)